



KATHERINE ANNE PORTER
(15 de mayo de 1890 – 18 de septiembre 1980)

Los críticos llaman a la escritora texana Katherine Anne Porter una “poeta del cuento.” Sus cuidadosamente construidas novelas cortas le ganaron la más alta aclamación, incluyendo el Premio Pulitzer y el Premio Nacional del Libro.

Porter nació en 1890 en Indian Creek de una familia de medios modestos. Como adulta, vivió varios años en México y después en diferentes partes de los Estado Unidos y Europa. Pero sus historias más logradas surgen de su infancia en el centro de Texas, lo que una vez llamó su “tierra natal del corazón.”

En obras maestras como “The Old Order” y “Noon Wine,” Porter representa la turbulenta vida interior de sus personajes con una prosa precisa y translúcida. La traición y el autoengaño son temas comunes. En la historia “Old Mortality,” la joven heroína Miranda Gay se sacude “la leyenda del pasado” y decide hacer “sus propios descubrimientos.” Sin embargo, toda la ficción de Porter destaca lo difícil que es lograr el autoconocimiento.

Cuando se le preguntó si su ficción era autobiográfica, Porter explicó que sus historias eran “verdaderas en la forma que un trabajo de ficción debería ser verdad, creada de todas las partículas dispersas de la vida que pude absorber y combinar y dar forma a un nuevo ser.”

En el año 2002, la primera dama Laura Bush dedicó la casa de la infancia de Porter en Kyle como un Monumento Literario Nacional. La casa es ahora un prosperó centro literario operado por la Universidad Estatal de Texas.