



IMA HOGG
(10 de julio de 1882 – 19 de agosto de 1975)

Conocida como la “primera dama de Texas,” Ima Hogg nació en Mineola en 1882, la única hija del gobernador de Texas, “Big Jim” Hogg. La familia Hogg tenía un espíritu público. Por eso, cuando se encontró petróleo en tierras de la familia, Ima y sus hermanos usaron su nueva riqueza para el bien público. Creían que, dado que el petróleo provenía de las tierras de Texas, pertenecía a los ciudadanos de Texas.

Ima Hogg se convirtió en patrocinadora de las artes y filántropa. Ayudó a establecer la Orquesta Sinfónica de Houston en 1913. También fundó varios programas de salud mental enfocados en la educación. Pero quizás su legado más tangible se encuentra en las propiedades históricas que cedió al estado. Estos incluyen la plantación de Varner-Hogg cerca del oeste de Columbia y el museo de Winedale cerca de Round Top.

El legado de Miss Ima también incluye su obra maestra, Bayou Bend. Era su casa señorial en Buffalo Bayou en Houston. Cada habitación fue decorada con auténticos muebles del América temprano y obras de artes significativas. En 1957, donó la casa, su colección, y los terrenos y jardines circundantes al Museo de Bellas Artes de Houston. Continuó agregando a la colección hasta su muerte en 1975.

Hogg le encantaba merodear por sus propiedades durante las renovaciones, inspeccionando cada detalle. Era una perfeccionista con una gracia inimitable. Un biógrafo expresó que la señorita Ima podía “endulzar su determinación con capas de encanto.” Esas cualidades son evidentes en Bayou Bend y las otras elegantes casas-museos que la primera dama de Texas dejó a sus ciudadanos.