



MODY COGGIN BOATRIGHT
(16 de octubre de 1896 — 20 de agosto de 1970)

El folclorista y pionero de la historia oral, Mody Boatright conocía bien los cuentos fantásticos. Criado en una familia ranchera del oeste de Texas en las primeras décadas del siglo XX, fue descendiente de pioneros, rancheros, y comerciantes. Creció fascinado con los cuentos de la frontera texana.

Boatright sirvió en la Primera Guerra Mundial y recibió su licenciatura de lo que es hoy la Universidad Agrícola y Mecánica del Oeste de Texas. En 1922, llegó a la Universidad de Texas, donde terminó recibiendo un doctorado. Con la excepción de un año en El Paso, impartió clases en Austin hasta su jubilación en 1968.

En 1934, Boatright publicó su primer libro, *Tall Tales from Texas Cow Camps*, que reunió cuentos de su adolescencia y de muchos estudiantes de orígenes rancheros. Boatright también grabó los cuentos folclóricos de los campos petrolíferos de Texas, presentando a los dedicados taladradores y “roughnecks” como figuras míticas de una nueva época de la industria americana.

En contraste con otros folcloristas, quienes agregaban ornamentaciones literarias a los cuentos que publicaban, Boatright presentaba sus cuentos en las voces sencillas de sus narradores originales.

Boatright fue miembro de la Sociedad Folclórica de Texas y redactó sus publicaciones anuales. Tras su fallecimiento en 1970, su amigo y colega Américo Paredes describió a Boatright como “el folclorista profesional más distinguido que Texas ha producido”.