



JULIUS LORENZO COBB BLEDSOE
(c. 1897 — 14 de julio de 1943)

El cantante que originalmente interpretó la canción “Ol’ Man River”, hoy día es una figura oscura. Aunque fue uno de los primeros afroamericanos en aparecer en Broadway, el barítono Julius Bledsoe hizo pocas grabaciones, y su fama pronto fue eclipsada por el gran Paul Robeson, quien le sucedió en el papel de Joe en el clásico musical *Show Boat*.

Bledsoe nació en Waco hacia 1897 y asistió al Colegio Bishop en Marshall. Asistió a clases de canto mientras estudiaba medicina en la Universidad de Columbia en los inicios de la década de 1920 e hizo su debut profesional en el Salón Aeolian en Nueva York en 1924. Tres años después, Bledsoe apareció en la producción original de *Show Boat*. Un crítico del *New York Morning Telegraph* le describió como “un cantante capaz de sacar el mero corazón de tu cuerpo—si no estás listo”.

Bledsoe también fue un compositor. Su ronda de canciones “African Suite” se estrenó en Ámsterdam en 1936, y compuso una ópera basada en la novela *Uncle Tom’s Cabin*. En la década de 1940, Bledsoe tuvo papeles menores en películas como *Santa Fe Trail* y *Western Union*.

Bledsoe falleció en 1943 y fue enterrado en Waco. Su tumba está inscrita con una letra de “Ol’ Man River”, la misma canción que le hizo una estrella. “Sigue rodando adelante”.