



ETTA MOTEN BARNETT
(5 de noviembre de 1901 — 2 de enero de 2004)

En 1901, la aclamada cantante y actriz Etta Moten Barnett nació en Weimar, Texas. A la edad de diez años, estaba cantando en el coro en la iglesia de su padre. Treinta y tres años después, por invitación de Franklin y Eleanor Roosevelt, se convirtió en la primera mujer afroamericana en cantar en la Casa Blanca.

La carrera de Barnett la trajo a Hollywood, donde salió en películas como *Gold Diggers of 1933* de Busby Berkeley, y *Flying Down to Rio*, protagonizada por Fred Astaire y Ginger Rogers. Estos papeles estelares desafiaron los estereotipos de las mujeres afroamericanas y abrieron el camino para otras cantantes y actrices como Dorothy Dandridge y Lena Horne.

Barnett también actuó en Broadway, notablemente como Bess en un relanzamiento de *Porgy and Bess*. Encantó a sus audiencias en todo el mundo cantando en conciertos con la Orquesta de Duke Ellington.

Además de su carrera de actuación, Barnett se involucró profundamente en asuntos cívicos, cuestiones de mujeres, y causas como la independencia africana. Recibió menciones de honor y títulos honorarios para su arte y esfuerzos humanitarios. En 1979, fue admitida al Salón de la Fama de los Cineastas Afroamericanos y fue nombrada una de las cien mujeres texanas más influyentes por la Cámara de Comercio de las Mujeres Texanas.

Una residente de Chicago por mucho tiempo, Etta Barnett falleció en 2004 a la edad de 102 años.